

## ABSTRAKT

Praca dotyczy omówienia rzadko występującego zaburzenia genetycznego, jakim jest zespół Williamsa (ZW). Przeprowadzone badania miały na celu zweryfikowanie hipotezy dotyczącej uzdolnień muzycznych współwystępujących z ZW (Semel, Rosner, 2003). Osoby badane posiadające diagnozę medyczną (6 chłopców i 9 dziewcząt) poddane zostały badaniom testami sprawdzającymi poziom słuchu muzycznego („Średnia miara słuchu muzycznego” E. Gordona), koncentrację uwagi na bodźcach dźwiękowych („Słyszę”), słuch fonemowy („Nieznany język” M. Bogdanowicz), słuchową pamięć fonologiczną („Zetotest” G. Krasowicz) oraz pamięć znanych melodii („Jaka to melodia?”). Uzyskane rezultaty wykazały, iż osoby badane osiągnęły wyniki przeciętne lub powyżej przeciętnej. Wiek osób nie wiązał się z poziomem badanych funkcji, natomiast chłopcy uzyskali wyniki nieco wyższe niż dziewczęta (choć nie można tego potwierdzić statystycznie).